

УДК 94(470.6)

DOI: 10.21779/2542-0313-2026-41-1-34-43

З. Ж. Глашева

Статьи из газеты «Кавказ» как источники по изучению истории Кавказа

Институт гуманитарных исследований – филиал федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр “Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук”»; Россия, КБР, 360000, г. Нальчик, ул. Пушкина, 18; kbigi@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается становление и развитие периодической печати на Кавказе, имеющей большое историографическое и источниковедческое значение в современном кавказоведении. Ключевую роль в широком распространении печати в регионе сыграла газета «Кавказ». Новизна работы заключается в привлечении к научному анализу материалов, опубликованных на ее страницах, которые сегодня можно использовать в качестве исторических источников.

Газета «Кавказ» состояла из двух отделов – официального, где печатались законодательные акты, приказы, постановления, распоряжения центральных (российских) и региональных (кавказских) властей, и неофициального, где публиковались новости, корреспонденции, этнографические и фольклорные материалы, исторические очерки, заметки, фельетоны, объявления.

Особое внимание уделено материалам, напечатанным в газете за первые три десятилетия, изучение которых позволит восполнить пробелы в истории народов Кавказа. Актуальность исследования обусловлена недостаточной изученностью этнографических, исторических, литературных статей, опубликованных в газете «Кавказ».

Ключевые слова: Кавказ, Закавказье, М. С. Воронцов, периодическая печать, газета «Кавказ», газета «Закавказский вестник».

Вхождение Кавказа в политико-правовое и экономическое пространство Российского государства характеризовалось сложными интеграционными процессами. Различия в политическом, социально-экономическом, правовом и культурном развитии требовали осторожности в разработке и применении на практике средств и методов российской политики. Возникновение печатного дела на Кавказе полностью зависело от особого положения, в котором находился регион, привлекавший внимание российской и иностранной прессы. Кавказская война, длившаяся не одно десятилетие, требовала от российского правительства проводить осторожную политику, чтобы не усилить позиции Османской империи и не спровоцировать недовольство в среде горцев. Данные опасения привели к необходимости держать регион в режиме военного положения, до установления окончательного российского управления «не могло быть и речи о развитии печатного дела и создании газет» [1, с. 113].

Несмотря на то что у некоторых народов были свои литературные произведения, которые передавались из поколения в поколение в рукописях, основная часть горского населения Кавказа в середине XIX в. была неграмотной. «Газета Грузии» стала первой газетой, которая начала выходить на грузинском языке на территории Кавказа. Первой русскоязычной газетой, появившейся по инициативе главноначальствующего на Кавказе И. О. Паскевича-Эриванского, были «Тифлиссские ведомости» (1828–1832), которые с 1829 г. выходили и на грузинском языке. Газета имела официальный статус, издание ее

было поручено специально учрежденному комитету под наблюдением военного губернатора [2, с. 3]. Главным редактором «Тифлиских ведомостей» был историк, публицист и общественный деятель П. С. Санковский. Он же был редактором русскоязычной версии, грузиноязычной – грузинский просветитель, писатель и общественный деятель С. И. Дадашвили, персидскоязычной – азербайджанский ученый и писатель А. К. Бакиханов (псевдоним – Гудси).

В конце 1831 г. главноначальствующий на Кавказе Г. В. Розен предложил начать в 1832 г. издание газеты на татарском (тюркском) языке. Однако неизвестно, насколько этот проект был реализован. По инициативе следующего главноуправляющего на Кавказе генерал-лейтенанта А. И. Нейдгардта с 1 января 1838 г. вместо «Тифлиских ведомостей» на русском языке стал издаваться «Закавказский вестник» (1838–1856). В 1846 г. произошло слияние правительственной газеты «Закавказский вестник» и частной газеты «Кавказ», созданной «как политико-литературная, предназначенная для распространения в крае полезных сведений и современных известий, а с другой стороны – для ознакомления России с Кавказским краем» [2, с. 4] (повтор этого фрагмента ниже). В 1850 г. газета «Кавказ» была передана в ведение канцелярии наместника кавказского.

В 30–40-е гг. XIX в. издание газет способствовало популяризации Кавказа и его истории. Газеты содержали исторический, географический, топографический и иной материал, освещающий повседневную жизнь, историю и культурные особенности народов Кавказского края. Они выходили на нескольких языках, распространялись по территории всего подвластного России Кавказа [3, с. 72].

В 1845 г. было учреждено второе Кавказское наместничество под руководством М. С. Воронцова. Ему предстояло управлять полиэтническим и поликонфессиональным населением региона, где шла война. Он был наделен широкими полномочиями в управлении регионом, поскольку на него возлагались надежды по «преобразованию Кавказского края, обновлению его вековых устоев, насыщению всех его структур русско-европейскими цивилизационными смыслами и ценностями, позволившими в дальнейшем не только расширить рубежи Российской империи, но и превратить новоприобретенный край в одну из определяющих частей организма российской государственности» [3, с. 6]. С момента своего назначения М. С. Воронцов провел ряд реформ в различных областях, но основное внимание уделял просвещению и модернизации системы образования.

Включение региона в состав Российской империи привело к развитию светской жизни, которая не могла обойтись без появления печатного дела. Официальная газета была необходима для информирования населения о реформах, проводимых на Кавказе. Длительная Кавказская война, незнание русского языка широкими слоями населения затрудняли реализацию этих планов. Основной задачей печатного органа было облегчение и сокращение сроков передачи информации от наместнического правления в присутственные места и должностным лицам. Газета должна была оперативно доносить до них сведения о законодательных актах, постановлениях и распоряжениях российских и кавказских органов власти, регулирующих те или иные стороны жизни горцев. Обнародование указов и распоряжений осуществлялось посредством рассылки, производившейся чрезвычайно медленно и неудобно. Розыск, вызов к торгам и прочие полицейские объявления доходили до мест поздно и не достигали своей цели. Развитие печатного дела должно было устранить все эти проблемы, обеспечив быстрое и эффективное распространение информации. Эти нововведения «приносили пользу как в облегчении и сокращении переписки по областному правлению, так и в самом полицейском исполнении и делопроизводстве [1, с. 114].

Газета «Кавказ» (1846–1918), созданная в Тифлисе в 1846 г. по инициативе наместника Кавказа М. С. Воронцова, получив государственную поддержку, сыграла важную роль в популяризации периодической печати. Газета состояла из двух отделов – официального, где публиковались законодательные акты, приказы, распоряжения российских и кавказских (местных) администраций, и неофициального, предназначенного в основном для статей по местной истории, географии, этнографии и статистике.

Авторитет М. С. Воронцова как в правительственных кругах, так и среди деятелей культуры, способствовал успеху издания. Создание газеты совпало с периодом активного изучения Кавказа. С конца 40-х гг. XIX в. в Тифлис съезжались журналисты, писатели, поэты, художники и другие представители творческой интеллигенции со всей России, многие из которых сотрудничали с газетой «Кавказ». На ее страницах подробно освещались разные стороны жизни горских народов, городов, сел и т. д. В ней также публиковались материалы по экономике, природным ресурсам, археологическим находкам и многому другому.

С 1846 по 1849 г. газета «Кавказ» выходила еженедельно, с 1850 по 1876 г. – два раза в неделю, с 1877 по 1918 г. – ежедневно. В 1848 г. к газете было издано историко-литературное приложение [1, с. 101]. Редакторами газеты были: О. И. Константинов (с основания до 1850 г.), И. А. Силицкий (1850–1854), Е. А. Вердеревский (1854–1856), Н. Г. Берzenov (1856–1857), Ф. Бобылев (1857–1863), Э. И. Шварц (1864–1867), И. и С. Сливицкие (1868–1871), Е. С. Сталинский (1872–1876), Н. И. Воронов (1877–1880), Д. А. Кобяков (1880–1881), Д. Г. Эристов (1882–1884), М. М. Тебеньков (1885–1891), Ю. Н. Милютин (1892–1896), В. Л. Величко (1897–1899), М. М. Тебеньков (1900), К. Н. Бегичев (1901–1903), А. Белинский (1904–1905), П. А. Опочинин (1906–1907), А. Белинский (1908–1910), В. Стратонов (1910–1911), А. С. Сливицкий (1912–1914), Н. И. Лебедев (1915–1917), В. В. Кленевский (1918).

С момента основания и до 1864 г. газета «Кавказ» издавалась при канцелярии Кавказского наместничества. В первые годы она финансировалась за счет правительственной субсидии в размере 3000 руб., ежегодно от присутственных мест поступало 2000 руб., которые были обязаны выписывать газету [4, с. 11]. Штат сотрудников утверждался распоряжением наместника М. С. Воронцова, жалование получали «редактор, чья роль определялась его служебным положением, а возложенная на него обязанность была формой поручения... содержание остальных, причастных к изданию газеты, назначалось из других доходов газеты» [4, с. 11]. Вскоре доходы стали настолько значительными, что полностью покрывали все расходы на издание, «без всякого пособия со стороны правительства» [4, с. 11]. Первые два десятилетия для газеты «Кавказ» были лучшими, когда активное участие в ней принимали почти все представители местной и приезжей интеллигенции – граф Ф. Соллогуб, Е. А. Вердеревский, Я. П. Полонский, А. П. Берже, М. И. Броссе, Д. З. Баградзе, Р. Д. Эристов, П. И. Иоселиани и др. [1, с. 102].

К середине 40-х гг. XIX в. в российском обществе сформировался запрос на достоверное освещение Кавказа. Это выразилось в спросе читателей на правдивые рассказы, исторические и этнографические материалы о народах Кавказа. Аналогичная тенденция наблюдалась и в литературе о Кавказе, представленной повестями, очерками, поэтическими описаниями и другими жанрами.

С 1850 г. «Кавказ» приобрел статус официальной газеты Российской империи на Кавказе. Редактор газеты О. И. Константинов писал: «Край Кавказский так обширен, все части и все стороны его так мало известны, что могут представить много нового и любопытного не только для русских, но даже и для туземцев. И, кроме того, газета, издаваясь сколько для тех, столько же и для других, исполняет двойное и весьма важное назначение:

нас, русских, знакомит она с любопытною, богатою странною, о которой мы знаем, кажется, меньше, нежели об Америке, и с которою, однако, судьба связала нас неразрывными узами братства и общих выгод» [5, с. 1]. Под руководством О. И. Константинова литературно-беллетристический раздел газеты «Кавказ» активно пополнялся материалами, посвященными истории, этнографии, географии и топографии Кавказа, написанными представителями горских народов, офицерами русской армии, приезжими писателями.

В рассматриваемый период на страницах газеты преимущественно публиковались информационные и путевые заметки, статьи, очерки. Особое внимание уделялось публикации местных материалов, краеведческих статей, народных преданий, переведенных на русский язык песен, статистических данных о жизни народов Северного и Южного (Закавказья) Кавказа. Авторы таких публикаций, как «Вступление на престол грузинского царя Георгия XII» [6], «Материалы для биографии генерал-лейтенанта Карла Федоровича Кнорринга» [7], «Сведение о походе графа Зубова в Закавказье» [8], «Материалы для истории 1796 года» [9], были не просто современниками описываемых событий, но и известными кавказоведами, собиравшими материалы во время путешествий по Кавказу. Большое значение придавалось изданиям на историческую тематику. Исторические публикации, включая хроники событий, этнографические описания, исследования, корреспонденции, фольклорные записи, играли важную роль в раскрытии многообразия народов Кавказа.

Журналистика 40–50-х гг. XIX в. во многом обогатилась благодаря статьям публицистов, печатавшихся на страницах газеты «Кавказ». Значительный вклад в изучение этнографии Кавказа внесли как русская, так и кавказская интеллигенция, чьи очерки и рассказы регулярно появлялись на страницах издания. Среди них были И. Евлахов, И. А. Сливичский, П. И. Иоселиани, А. Л. Зиссерман, В. Ф. Переваленко, Д. Кипиани, известный армянский литературовед Х. Абовян, грузинские деятели науки и культуры, профессор Д. И. Чубинашвили, Р. Эристави, Д. Бакрадзе, а также Н. Берзенова (Нико Бердзенишвили), Н. М. Баратов (Бараташвили) и др.

В статье «Очерки Хевсурии» А. Л. Зиссерман [10] исследовал культуру и быт хевсурцев.

Особого внимания заслуживает деятельность В. Ф. Переваленко, который в конце 40-х гг. XIX в., занимая должность секретаря уездного начальника в Раче, активно изучал этнографию Грузии и Осетии. Благодаря сотрудничеству с Академией наук Грузии в области археологии он смог накопить обширный материал, который лег в основу его публикаций. В статье «Поездка в Кудaurское ущелье» [11] В. Ф. Переваленко подробно рассматривает семейный быт осетин, описывая их родильные, крестильные и похоронные обряды. Он также уделяет внимание календарным праздникам, отмечая, что осетины ревностно соблюдали Великий, Успенский и две недели поста в честь Рождества Христова, приводя их наименования. В другой своей статье «Осетинский праздник Хор-хор» [12] автор детально описывает обрядовую сторону весеннего праздника в честь пророка Ильи.

В своих публикациях И. А. Сливичский и Я. П. Полонский познакомили читателей с Грузией эпохи правления царицы Тамары. И. А. Сливичский посвятил несколько работ грузинской царице и Грузии: «Царица Тамара. По историческим данным и по преданиям, и ее влияние на века» [13], «Следы прошедшего. Песнь о Тамаре» [14], «Шарден и его путешествие по Грузии» [15], «Страница из истории Грузии» [16]. Я. П. Полонский в своих публикациях также обращался к образу царицы: в статье «Одно из преданий о Тамаре» [17] и в стихотворении «Тамара и певец ее Шота Руставель» [18].

Тематика Грузии также нашла отражение в статье М. И. Броссе «Результаты путешествия господина академика Броссе по Грузии» [19]. Все вышеперечисленные авторы были вдохновлены Кавказом, который стал для них источником творчества.

На страницах газеты «Кавказ» публиковались многие представители горской интеллигенции. В период с 1846 по 1849 г. были опубликованы статьи представителей адыгской интеллигенции. В их числе: Султан Хан-Гирей: «Наезд Кунчука» [20], замечание на статью «Законы и обычаи кабардинцев» [21], из сочинений под заглавием «Биографии знаменитых черкесов и очерки черкесских нравов и преданий покойного флигель-адъютанта Хан-Гирея» [22]; Султан Адиль-Гирей «Об отношениях крестьян к владельцам у черкесов» [23], «Сулейман Эфенди» [24], «Жена черкеса (сцена из черкесской жизни)» [25], «Словарь русско-черкесский, или адигский, с краткою грамматикою сего последнего языка, составленный Леонтием Люлье» [26], «Рассказ аварца (Из походного дневника)» [26]. В 1849 г. опубликованы статьи из рукописи Шах-бек-Мурзина (Шоры Ногмова) «История атыхейского народа»: «О быте нравах и обычаях древних атыхейских или черкесских племен» [28], «Сведения об атыхейцах» [29], «Предания атыхейцев, не бесполезные для истории России» [30]. Эти статьи были написаны на основе памятников устного народного творчества адыгов. Для написания этнографических и историко-культурных работ авторы изучали народные предания и легенды, а также поддерживали контакты с лучшими представителями кавказской и российской журналистики.

В период с 50-х по 60-е годы XIX в. на страницах газеты «Кавказ» были опубликованы статьи, посвященные истории горских народов и имеющие большое историографическое значение для современного кавказоведения. Среди них можно выделить «Татарское племя на Кавказе» [31] и «Племя адыге» [32] Т. Макарова; «Заметки о древних названиях кавказских народов» Ханде [33]; «Материалы для истории Кавказа и Закавказья» А. Лилова [34]; «Итальянцы о Кавказе» Г. Казбека [35]; «Кое-что об Осетинском округе» [36], «Гунны Дагестана» [37], «Кумыкский округ» [38], «О зависимых сословиях в горском населении Кубанской области» [39] К. Красницкого и др. Эти публикации охватывали широкий спектр тем, что позволило авторам всесторонне осветить историю, культуру и литературу народов Северного и Южного Кавказа. Читатели узнавали об особенностях быта, моральных принципах и обычаях народов региона. Большое внимание уделялось национальному творчеству, преданиям и традициям, а также описанию праздников и исторических памятников. Авторы стремились познакомить читателей с культурно-историческими ценностями региона, затрагивая также вопросы социального развития.

Редакция газеты «Кавказ» ставила перед собой задачу сформировать у читателей общероссийские ценности в социально-экономической, правовой и культурной сфере. Газета «Кавказ» стала источником информации о регионе, интересной не только для горских народов, но и для тех, кто хотел познакомиться с Кавказом. Авторы статей знакомили своего читателя с природой, повседневной жизнью, обычаями, традициями, историей, литературой народов Южного и Северного Кавказа. Многие столичные журналы и газеты систематически перепечатывали статьи из газеты «Кавказ».

Периодическая печать Кавказа имела источниковедческое значение. На страницах газет публиковались документы, хроники событий, компилятивные сводки фактов, а также этнографические описания, исследования, корреспонденция, записи фольклора. Авторы статей, как правило, не имели специального образования, но долгое время жили в крае, были знакомы с характером службы на Кавказе, с ее особенностями и неизменно интересовались историческим краеведением. Именно в периодической печати появляются исторические и публицистические материалы, которые проливают свет на особенности кавказского общества первой половины XIX в.

Периодическая печать на Кавказе переживала расцвет в 40–50-е гг. XIX в. Главными периодическими изданиями были газеты «Кавказ» и «Закавказский вестник», в которых, помимо официальной информации, значительное место отводилось литературным произведениям. Рост интереса писателей, живших в то время на Кавказе, к естественному и достоверному изображению жизни местного населения связан с укреплением позиций «натуральной школы» в русской литературе.

Первые два десятилетия издания газеты «Кавказ», когда в ней печатались представители местной и приезжей интеллигенции, сделали ее востребованной и популярной. Большой вклад в развитие печатного дела внесла зародившаяся в XIX в. горская интеллигенция, которая в своих статьях создала богатейшую историю многоликого Кавказа. Их исторические и этнографические публикации стали источником историко-художественных материалов, имевших большое историографическое значение для истории горских народов. Вступив в третье десятилетие своего существования, газета значительно отступила от первоначальной своей программы – знакомить русскую публику со всеми проявлениями жизни на Кавказе. В ней был сокращен местный историко-литературный отдел и на первый план выдвинут отдел политический [1, с. 102]. С появлением «Ставропольских», «Кубанских», «Терских» ведомостей, позднее газеты «Северный Кавказ», в газете «Кавказ» стали печататься преимущественно закавказские материалы, и она становится областной.

Подводя итоги, следует отметить, что газета «Кавказ» выступала в качестве проводника российской политики в регионе, на ее страницах распространялись законодательные и нормативные акты, информация, важная для всех субъектов Российской империи. Редакция газеты ставила перед собой задачу оказывать воздействие на своих читателей, формируя у них новые ценности в социально-экономической, правовой и культурной сферах. Писавшая о многочисленных народах региона, освещающая вопросы истории, литературы, образования и другие вопросы, интересующие жителей Кавказа, газета отвечала требованиям времени. Ее публикации являются ценным вкладом в современное кавказоведение, заполняя пробелы в истории, помогая воссоздать более полное представление о Кавказе своей источниковедческой и историографической информацией.

Литература

1. Городецкий, Б. М. Очерк развития русской периодической печати на Северном Кавказе / Б. М. Городецкий // Известия общества любителей изучения Кубанской области. – Екатериноград, 1913. Вып. VI. – С. 73–166.
2. Периодическая печать на Кавказе. – Тифлис: Электротпечатня Грузинского издательского товарищества, 1901. – 51 с.
3. Лазарян, С. С. Князь М. С. Воронцов и Кавказ: аспекты социально-культурной деятельности и разноречия вокруг кавказского наследия / С. С. Лазарян. – Пятигорск: ПГЛУ, 2014. – 217 с.
4. АКАК. – Тифлис, 1888. Т. XI. Ст. 14. – С. 11–13.
5. Новый год // Кавказ. 1848. № 1.
6. Вступление на престол грузинского царя Георгия XII // Кавказ. 1846. № 33.
7. Материалы для биографии генерал-лейтенанта Карла Федоровича Кнорринга // Кавказ. 1847. № 16.
8. Сведение о походе графа Зубова в Закавказье // Кавказ. 1847. № 36–37.
9. Материалы для истории 1796 года // Кавказ. 1849. № 24.
10. Зиссерман, А. Л. Очерки Хевсурии / А. Л. Зиссерман // Кавказ. 1851. № 22–23.

11. Переваленко В. Ф. Поездка в Кудaurское ущелье / В. Ф. Переваленко // Кавказ. 1849. № 39–40.
12. Переваленко, В. Ф. Осетинский праздник Хор-хор / В. Ф. Переваленко // Кавказ. 1853. № 39.
13. Сливицкий, И. А. Царица Тамара. По историческим данным и по преданиям, и ее влияние на века / И. А. Сливицкий // Закавказский вестник. 1849. № 19.
14. Сливицкий, И. А. Следы прошедшего. Песнь о Тамаре / И. А. Сливицкий // Кавказ. 1852. № 59.
15. Сливицкий, И. А. Шарден и его путешествие по Грузии / И. А. Сливицкий // Кавказ. 1849. № 33–35.
16. Сливицкий, И. А. Страница из истории Грузии / И. А. Сливицкий // Кавказ. 1849. № 43–44.
17. Полонский, Я. П. Одно из преданий о Тамаре / Я. П. Полонский // Закавказский вестник. 1849. № 5.
18. Полонский, Я. П. Тамара и певец ее Шота Руставель / Я. П. Полонский // Кавказ. 1851. № 12.
19. Академик Броссе, М. И. Результаты путешествия господина академика Броссе по Грузии / М. И. Броссе // Кавказ. 1849. № 40–42.
20. Хан-Гирей, С. Наезд Кунчука / Султан Хан-Гирей // Кавказ. 1846. № 37–38.
21. Хан-Гирей, С. Замечание на статью «Законы и обычаи кабардинцев» / Султан Хан-Гирей // Кавказ. 1846. № 10–11.
22. Хан-Гирей, С. Из сочинений под заглавием «Биографии знаменитых черкесов и очерки черкесских нравов и преданий» покойного флигель-адъютанта Хан-Гирея / Султан Хан-Гирей // Кавказ. 1847. № 42–47.
23. Адиль-Гирей, С. Об отношениях крестьян к владельцам у черкесов / Султан Адиль-Гирей // Кавказ. 1846. № 9.
24. Адиль-Гирей, С. Сулейман Эфенди / Султан Адиль-Гирей // Кавказ. 1846. № 51.
25. Адиль-Гирей, С. Жена черкеса (сцена из черкесской жизни) / Султан Адиль-Гирей // Кавказ. 1847. № 11.
26. Адиль-Гирей, С. Словарь русско-черкесский, или адигский, с краткою грамматикою сего последнего языка, составленный Леонтием Люлье / Султан Адиль-Гирей // Кавказ. 1847. № 12.
27. Адиль-Гирей, С. Рассказ аварца (Из походного дневника) / Султан Адиль-Гирей // Кавказ. 1847. № 44.
28. Мурзин, Ш. История атыхейского народа. О быте нравах и обычаях древних атыхейских или черкесских, племен / Ш. Мурзин // Кавказ 1849. № 36–37.
29. Мурзин, Ш. Сведения об атыхейцах / Ш. Мурзин // Кавказ 1849. № 39.
30. Мурзин, Ш. Предания атыхейцев, не бесполезные для истории России / Ш. Мурзин // Кавказ. 1849. № 45.
31. Макаров, Т. Татарское племя на Кавказе / Т. Макаров // Кавказ. 1859. № 86–87, 89, 90–91.
32. Макаров, Т. Племя адыге / Т. Макаров // Кавказ. 1862. № 29–34.
33. Ханде. Заметки о древних названиях кавказских народов / Ханде // Кавказ. 1867. № 45, 67–68, 81–82.
34. Лилов, А. Материалы для истории Кавказа и Закавказья / А. Лилов // Кавказ. 1867. № 62, 66, 69, 88, 90.

35. Казбек, Г. Итальянцы о Кавказе / Г. Казбек // Кавказ 1867. № 4, 6, 34–36, 40–42, 54.
36. Красницкий, К. Кое-что об Осетинском округе / К. Красницкий // Кавказ. 1865. № 29–33.
37. Красницкий, К. Гунны Дагестана / К. Красницкий // Кавказ. 1858. № 34, 36, 38.
38. Красницкий, К. Кумыкский округ / К. Красницкий // Кавказ. 1860. № 77–79.
39. Красницкий, К. О зависимых сословиях в горском населении Кубанской области / К. Красницкий // Кавказ. 1867. № 37, 44, 50–51.

References

1. Gorodeczkij, B. M. Ocherk razvitiya russkoj periodicheskoj pechati na Severnom Kavkaze / B. M. Gorodeczkij [An essay on the development of the Russian periodical press in the North Caucasus / B. M. Gorodetsky] // Izvestiya obshhestva lyubitelej izucheniya Kubanskoj oblasti. – Ekaterinograd, 1913. Vyp. VI. – S. 73–166.
2. Periodicheskaya pechat na Kavkaze [Periodicals in the Caucasus]. – Tiflis: Elektropечатnya Gruzinskogo izdatelskogo tovarishchestva, 1901. – 51 s.
3. Lazaryan, S. S. Knyaz' M. S. Voronczov i Kavkaz: aspekty socialno-kulturnoj deyatel'nosti i raznorechiya vokrug kavkazskogo naslediya / S. S. Lazaryan [Prince M. S. Vorontsov and the Caucasus: Aspects of socio-cultural activities and controversy surrounding the Caucasian Heritage]. – Pyatigorsk: PGLU, 2014. – 217 s.
4. Akty Kavkazskoy arkheograficheskoy komissii [Acts of the Caucasian Archaeological Commission]] – Tiflis, 1888. T. XI. St. 14. – S. 11–13.
5. Novyj god [New Year] // Kavkaz. 1848. № 1.
6. Vstuplenie na prestol gruzinskogo czarya Georgiya XII [Accession of the Georgian Tsar George XII to the throne] // Kavkaz. 1846. № 33.
7. Materialy` dlya biografii general-lejtenanta Karla Fedorovicha Knorringa [Materials for the biography of Lieutenant General Karl Fedorovich Knorring] // Kavkaz. 1847. № 16.
8. Svedeniye o pokhode grafa Zubova v Zakavkazye [Information about Count Zubov's campaign in Transcaucasia] // Kavkaz. 1847. № 36–37.
9. Materialy dlya istorii 1796 goda [Materials for the history of 1796] // Kavkaz. 1849. № 24.
10. Zisserman, A. L. Ocherki Xevsurii / A. L. Zisserman [Essays on Khevsuriya / A. L. Zisserman] // Kavkaz. 1851. № 22–23.
11. Perevalenko, V. F. Poezdka v Kudaurskoe ushel'e / V. F. Perevalenko [A trip to the Kudaur gorge / V. F. Perevalenko] // Kavkaz. 1849. № 39–40.
12. Perevalenko, V. F. Osetinskij prazdnik Xor-xor / V. F. Perevalenko [Ossetian holiday Choir-choir / V. F. Perevalenko] // Kavkaz. 1853. № 39.
13. Sliviczkiy, I. A. Czaricza Tamara. Po istoricheskim dannym i po predaniyam, i ee vliyanie na veka / I. A. Sliviczkiy [Queen Tamara. According to historical data and legends, and its influence on the ages / I. A. Slivitsky] // Zakavkazskij vestnik. 1849. № 19.
14. Sliviczkiy, I. A. Sledy` proshedshego. Pesn` o Tamare / I. A. Sliviczkiy [Traces of the past. The Song of Tamara / I. A. Slivitsky] // Kavkaz. 1852. № 59.
15. Sliviczkiy, I. A. Sharden i ego puteshestvie po Gruzii / I. A. Sliviczkiy [Chardin and his journey through Georgia / I. A. Slivitsky] // Kavkaz. 1849. № 33–35.
16. Sliviczkiy, I. A. Stranica iz istorii Gruzii / I. A. Sliviczkiy [A page from the history of Georgia / I. A. Slivitsky] // Kavkaz. 1849. № 43–44.

17. Polonskij, Ya. P. *Odno iz predanij o Tamare* / Polonskij Ya. P. [One of the legends about Tamara / Polonsky Ya. P.] // *Zakavkazskij vestnik*. 1849. № 5.
18. Polonskij, Ya. P. *Tamara i pevecz ee Shota Rustavel'* / Ya. P. Polonskij [Tamara and her singer Shota Rustavel' / Polonsky Ya. P.] // *Kavkaz*. 1851. № 12.
19. Akademik Brosse. *Rezul'taty' puteshestviya gospodina akademika Brosse po Gruzii* [Academician Brosse. The results of Mr. Academician Brosse's trip to Georgia] // *Kavkaz*. 1849. № 40–42.
20. *Naezd Kunchuka* [The arrival of Kunchuk] // *Kavkaz*. 1846. № 37–38.
21. *Zamechanie na stat'yu «Zakony' i oby'chai kabardincev»* [A comment on the article «Laws and customs of Kabardians»] // *Kavkaz*. 1846. № 10–11.
22. *Besl'nij Abat. Iz sochinenij pod zaglaviem: biografii znamenity'kh cherkessov i ocherki cherkesskix nraov i predanij» pokojnogo fligel'-ad'yutanta Xan-Gireya* [The last Abate. From the writings under the title: biographies of famous Circassians and essays on Circassian customs and traditions» by the late Adjutant Khan Giray] // *Kavkaz*. 1847. № 42–47.
23. S. A. G. *Ob otnosheniyax krest'yan k vladel'czam u cherkessov* [On the relations of peasants to owners among Circassians] // *Kavkaz*. 1846. № 9.
24. *Sultan Adil'-Girej. Sulejman E'fendi* [Suleiman Efendi] // *Kavkaz*. 1846. № 51.
25. *Sultan Adil'-Girej. Zhena cherkesa (scena iz cherkesskoj zhizni)* [The Circassian's Wife (a scene from Circassian life)] // *Kavkaz*. 1847. № 11.
26. *Sultan Adil'-Girej. Slovar' russko-cherkesskij, ili adigskij, s kratkoyu grammatiko-yu sego poslednego yazy'ka, sostavlenny'j Leontiem Lyul'e* [Dictionary of Russian-Circassian, or Adiga, with a short grammar of this latter language, compiled by Leonty Lyulye] // *Kavkaz*. 1847. № 12.
27. *Sultan Adil'-Girej. Rasskaz avarcza (Iz poxodnogo dnevnika)* [The story of the Avar (From the hiking diary)] // *Kavkaz*. 1847. № 44.
28. *O by'te nraov i oby'chayax drevnix aty'xejskix ili cherkesskix, plemen* [About the way of life, customs and customs of the ancient Athykhe or Circassian tribes] // *Kavkaz*. 1849. № 36–37.
29. *Svedeniya ob aty'hejczax* [Information about the Athykhians] // *Kavkaz*. 1849. № 39.
30. *Predaniya aty'hejcev, ne bespolezny'e dlya istorii Rossii* [The traditions of the Athyheans, which are not useless for the history of Russia] // *Kavkaz*. 1849. № 45.
31. *Timofej Makarov. Tatarskoe plemya na Kavkaze* [The Tatar tribe in the Caucasus] // *Kavkaz*. 1859. № 86–87, 89, 90–91.
32. *Plemya ady'ge* [The Adyge tribe] // *Kavkaz*. 1862. № 29–34.
33. *Xande. Zametki o drevnix nazvaniyax kavkazskix narodov* [Notes on the ancient names of the Caucasian peoples] // *Kavkaz*. 1867. № 45, 67–68, 81–82.
34. *Lilov, A. Materialy' dlya istorii Kavkaza i Zakavkaz'ya* / A. Lilov [Materials for the history of the Caucasus and Transcaucasia] // *Kavkaz*. 1867. № 62, 66, 69, 88, 90.
35. *Georgij Kazbek. Ital'yancy o Kavkaze* [Italians about the Caucasus] // *Kavkaz*. 1867. № 4, 6, 34–36, 40–42, 54.
36. *Krasniczkij K. Koe-cto ob Osetinskom okrug*e [Something about the Ossetian district] // *Kavkaz*. 1865. № 29–33.
37. *Gunny' Dagestana* [The Huns of Dagestan] // *Kavkaz*. 1858. № 34, 36, 38.
38. *Kumy'kskij okrug* [Kumyk district] // *Kavkaz*. 1860. № 77–79.

39. О zavisimy`x sosloviyax v gorskom naselenii Kubanskoj oblasti [About the dependent estates in the mountainous population of the Kuban region] // Kavkaz. 1867. № 37, 44, 50–51.

Поступила в редакцию 21 октября 2025 г.

Принята 18 ноября 2025 г.

UDC 94(470.6)

DOI: 10.21779/2542-0313-2026-41-1-34-43

Articles From the Newspaper “Kavkaz” as Source Materials for Studying the History of the Caucasus

Z. Zh. Glasheva

Institute for Humanitarian Research – branch of the Kabardino-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences; Russia, 360000, KBR, Nalchik, Pushkin st., 18; kbigi@mail.ru

Abstract. This article is devoted to the history of the formation and development of the periodical press in the Caucasus, which is of great historiographical importance in modern Caucasian studies. The newspaper “Kavkaz” played a key role in the widespread distribution of the press in the region. The novelty of the work lies in the attraction of the materials published on its pages to the scientific analysis, which can be regarded as historical sources today. The newspaper consisted of two parts – the official one, where legislative acts, orders, resolutions, and orders of the central (Russian) and regional (Caucasian) authorities were printed, and the unofficial one, where news, correspondence, ethnographic and folklore materials, historical essays, notes, feuilletons and announcements were published. The newspaper, striving to meet the information needs of readers, covered a wide range of topical issues. The article pays special attention to the materials published in it during the first three decades, the study of which will fill in the gaps in the history of the peoples of the Caucasus. The relevance of the research is due to the insufficient study of ethnographic, historical, and literary articles published in the Kavkaz newspaper.

Keywords: Caucasus, Transcaucasia, M. S. Vorontsov, periodical press, newspaper «Caucasus», newspaper «Transcaucasian Bulletin».

Received 21 October, 2025.

Accepted 18 November, 2025.